

SIMPOSI POMPEU FABRA
Institut d'Estudis Catalans (Barcelona) 26/27-XI-1998

Amb l'objectiu de commemorar la memòria de Pompeu Fabra en el cinquantè aniversari de la seva mort, la Secció Filològica de l'IEC, amb el patrocini de la Fundació Caixa de Sabadell i la Generalitat de Catalunya, organitzà un simposi internacional sobre la figura i l'obra del codificador del català literari modern. L'esdeveniment, acollit al programa de *Jornades Científiques de l'IEC*, tingué lloc a la seu de l'IEC els dies 26 i 27 de novembre de 1998.

El propòsit del Simposi era d'analitzar l'obra de codificació fabriana en el seu context històric (i, doncs, en relació amb uns objectius lingüístics i polítics determinats), i també en el context més ample de la teoria i la pràctica de la planificació lingüística, desenvolupada posteriorment a la seva obra, i d'altres experiències de codificació lingüística, tant de llengües de gran abast territorial i àmplia difusió (l'anglès o el francès) com de llengües menys esteses (el neerlandès de Bèlgica, l'hebreu, l'èuscar o els parlars retoromànics).

Les activitats del Simposi respongueren a dos formats diferents: les conferències i les sessions monogràfiques. Les primeres analitzaren diversos aspectes de l'obra fabriana (la seva contribució a la fonètica històrica catalana, la seva relació amb les illes Balears i el País Valencià, la seva recepció entre els escriptors i el seu camí entre la contestació i la institucionalització) i anaren a càrrec d'especialistes en aquestes qüestions, com els professors J. Gulsoy (Toronto), J. Miralles (Palma), A. Ferrando (València), C. Miralles (Barcelona) i J. Murgades (Barcelona). Quant a les segones, n'hi hagué tres, a l'entorn de tres temes generals: «La codificació fabriana i els diferents parlars», que, coordinada per J. Veny, comptà amb la participació de J. Melià (Palma), A. Saragossà (València), M. Segarra (Barcelona) i R. Sistac (Lleida); «L'obra de Fabra: entre la teoria i les experiències concretes de codificació lingüística», coordinada per L. B. Polanco i amb la participació de J. C. Boulanger (Quebec), A. Crowley (Manchester), X. Lamuela (Tolosa de Lenguaudoc) i P. Videsott (Innsbruck); «Passat, present i futur de les codificacions lingüístiques: les persones i les institucions», coordinada per J. A. Argenter i amb la participació de M. Nahir (Manitoba), H. Knörr (Vitòria) i K. Deprez (Anvers).

En el context del Simposi s'exhibí un vídeo de caràcter evocatiu i no documental amb imatges de Pompeu Fabra, el qual fou elaborat, per encàrrec de la Secció Filològica, pels estudiants de comunicació audiovisual de la Universitat Pompeu Fabra. També s'hi presentà l'edició facsímil de la *Miscel·lània Fabra* (1943),¹ amb la qual la Secció Filològica volgué honorar la memòria del seu antic president i posar a l'abast dels investigadors actuals un document històric que va tenir una llarga gestació, una realització difícil i una limitada difusió en el seu moment. La presentació fou a càrrec d'Antoni M. Badia i Margarit.

J. A. A.

1. *Miscel·lània Fabra. Recull de treballs de lingüística catalana i romànica dedicats a Pompeu Fabra* (1998). Barcelona: IEC, amb presentació de Joan A. Argenter i preàmbul d'Antoni M. Badia i Margarit, 19 + 401 p. Edició facsímil de l'original publicat a cura de Joan Coromines (1943). Buenos Aires: Coni.